

Algemene Voorwaarden (schilderij in opdracht)

Prijsopgave

- ❖ Voorafgaand aan de prijsopgave vindt er een vrijblijvend (kennismakings)gesprek plaats in mijn atelier, telefonisch of via Skype. Doel is om de wensen van de opdrachtgever te bespreken en eventueel tot een concreet concept te komen voor een schilderij in opdracht.
- ❖ Prijsopgaves zijn geheel vrijblijvend, tenzij dat nadrukkelijk anders is overeengekomen.
- ❖ Als u gebruik wilt maken van mijn diensten en akkoord gaat met de prijs en bijbehorende 'Algemene Voorwaarden', dient u de prijsopgave binnen 7 dagen te ondertekenen en te retourneren.

Betalingen

- ❖ Na het ondertekenen en retourneren van de prijsopgave ontvangt u de eerste factuur: 50% van de totaalprijs als aanbetaling. Deze factuur dient binnen 7 dagen voldaan te worden.
- ❖ Als het schilderij klaar is en u heeft het opgehaald, ontvangt u de tweede factuur en betaalt u het resterende bedrag (50%). Ook deze factuur dient u binnen 7 dagen te voldoen.
- ❖ Betalingen kunnen enkel voldaan worden middels overmaking per bank o.v.v. het factuurnummer.

Opdracht annuleren

- ❖ Als u de opdracht annuleert nadat de aanbetaling is voldaan, krijgt u dit bedrag niet retour.

Foto's als referentie voor een schilderij

- ❖ Als referentiemateriaal voor een schilderij werk ik met een foto of eventueel meerdere foto's. Deze dient u in principe zelf aan te leveren. De geschiktheid van de foto's zal ik beoordelen.
- ❖ Als de aanvraag het schilderen van een portret betreft, is het ook mogelijk dat ik zelf foto's maak met mijn spiegelreflexcamera. Deze kleine fotosessie is inclusief, ofwel, hier worden geen extra kosten voor in rekening gebracht. Er zullen enkele foto's gemaakt worden en in overleg wordt er één foto gekozen als referentie voor het schilderij. Alle overige foto's worden verwijderd en zijn verder niet te koop/beschikbaar voor de opdrachtgever. U kunt in mijn atelier terecht voor het maken van foto's. Op een andere locatie (bijvoorbeeld bij u thuis) is ook mogelijk. Als deze locatie buiten een straal van 15 kilometer van Heerlen valt, worden de reiskosten à 0,19 eurocent per kilometer in rekening gebracht.

Het schilderproces

- ❖ Schilderijen worden geschilderd met Amsterdam acrylverf (Royal Talens) op canvasdoek.
- ❖ Alle benodigde materialen van doek tot verf, het vernissen en een ophangstelsel aan de achterkant van het canvasdoek zijn inbegrepen bij de prijs.
- ❖ Tijdens het schilderproces zult u van mij in principe geen updates ontvangen, tenzij ik dat nodig acht.
- ❖ Als het schilderij klaar is, neem ik contact met u op. Het is mogelijk om alvast een kijkje te komen nemen, voordat het schilderij wordt vernist. Grote wijzigingen zijn niet mogelijk, maar bij eventuele ontevredenheid kan in overleg met mij kleine aanpassingen worden gedaan.
- ❖ Schilderijen worden bij mijn atelier op afspraak opgehaald (Berlagestraat 18, Heerlen). Indien dat niet mogelijk is, is een aangetekende en verzekerde verzending ook een optie. De verzendkosten zijn in dat geval voor uw rekening.

Tijdsbestek en wachtlijst

- ❖ Er worden geen uitspraken gedaan over wanneer het schilderij klaar is. Dat betekent dat er niet wordt gewerkt met een deadline. Aandacht en kwaliteit zijn voor mij namelijk belangrijke aspecten. Over het algemeen kunt u op twee à drie maanden rekenen vanaf het moment van aanbetalen. Zodra het schilderij klaar is, neem ik contact met u op.
- ❖ Op het moment dat er meerdere aanvragen van verschillende personen zijn voor een schilderij in opdracht, wordt er gewerkt met een wachtlijst. Op volgorde van aanvraag wordt de lijst afgewerkt.
- ❖ Als uw aanvraag in de wacht staat, houd ik u op de hoogte van de voortgang. Tijdig zult u de eerste factuur voor de aanbetaling ontvangen, zodat ik direct met uw schilderij aan de slag kan zodra een ander schilderij is afgerond.

Gebruik foto's van het schilderij

- ❖ De opdrachtgever geeft toestemming voor het gebruik van foto's van het schilderij voor promotie-doeleinden. Denk hierbij aan gebruik voor mijn website, mijn portfolio en/of sociale media. Bij portretten zullen namen niet vernoemd worden (anoniem).

Aansprakelijkheid en privacy

- ❖ Nadat het schilderij is opgehaald (of verzonden), mag ik nooit verantwoordelijk gesteld worden voor eventuele beschadigingen of andere mankementen. Het schilderij wordt wel zorgvuldig verpakt in noppenfolie, zodat het veilig vervoerd kan worden.
- ❖ Als het door overmacht niet mogelijk is om een schilderij te voltooien, is iedere aansprakelijkheid van mij, de kunstenaar, uitgesloten. Het bedrag van de aanbetaling zal in dit geval wel aan u teruggestort worden.
- ❖ Gegevens zullen nooit aan derden worden verstrekt en worden enkel bewaard voor eigen administratie.